

TARENTEAISE

INFOS PRATIQUES

AIGUEBLANCHE

→ Ensemble paroissial
Messe de Carême, aujourd'hui, à 12 h 15, à la Maison paroissiale.

BRIDES-LES-BAINS

→ Cinéma Le Doron
- Aujourd'hui, "Sage femme" et "Silence" (VOST) à 18 et 21 h.
- Demain, fermeture hebdomadaire.
- Dimanche 26 mars, "Lion" et "Alibi.Com" à 18 et 21 h.

CHAMPAGNY-EN-VANOISE

→ Agenda paroissial
Messe, dimanche 26 mars à 9 h 30. Église du centre.

LA LÉCHÈRE

→ Conseil municipal
Réunion, aujourd'hui, à 18 h. En mairie, salle du conseil.

Club des aînés de Petit-Cœur

Concours de belote à la mêlée, dimanche 26 mars à 14 h. À la

salle des fêtes de Petit-Cœur. Inscriptions à partir de 13 h 15.

LES ALLUES

→ Ensemble paroissial
Messe, à 18 h, dimanche 26 mars.

MOÛTIERS

→ Cinéma Le Rex
- Aujourd'hui, "L'embarras du choix" et "La la land" à 21 h.
- Demain, "Kong : skull island" (3D) et "Lion" à 14 h 30 et 21 h.
- Dimanche 26 mars, "Sage femme" et "Kong : skull island" (3D) à 14 h 30 et 17 h 30.

→ Harmonie de Moûtiers
Concert avec le "quatuor à cors", demain, à 20 h 30. À la salle Maurice Calloc'h. Gratuit.

→ Ensemble paroissial
- Demain, messe, à Notre-Foyer à 10 h 30, à Pomblière à 16 h, et à Moûtiers à 18 h 30.

- Dimanche 26 mars, messe à Moûtiers, Notre-Dame-du-Pré et Saint-Martin-de-Belleville à 10 h 30 et aux Menuires à 18 h.

LOCALE EXPRESS

LA LÉCHÈRE

Bruno et Valérie Laroche présentent "La cave à chansons"



→ Bruno et Valérie Laroche sont de retour à l'Auditorium du Village 92, vendredi 31 mars, à 20 h 30, pour présenter "La cave à chansons", leur nouveau spectacle.

Les grands noms de la chanson française ont, pour beaucoup d'entre eux, fait leurs débuts dans les cafés-concerts parisiens, que l'on appelait aussi les "caves à chansons". Dans les années d'après-guerre, le jazz rencontre ces auteurs, et les influences musicales se croisent. Bruno et Valérie plongent à cœur perdu dans cette époque, pour embarquer les spectateurs vers leurs souvenirs et leur patrimoine musical. L'action vaudevillesque se déroule en 1958, à l'orée des années yéyés.

On sera heureux de retrouver le couple de chanteurs qui à chaque représentation fait salle comble tant ils sont appréciés par les curistes et les habitants de la vallée. Réservations au 06 80 04 54 60 ou à l'office du tourisme.

LES ALLUES

Yoga, sophrologie et danse ont rythmé la journée du solstice de printemps



→ Lundi, à l'occasion du solstice de printemps, l'association Yoga et bien-être a accompagné, dans la salle des Générations, une trentaine de locaux et vacanciers dans leur recherche de vitalité et de sérénité. En cette belle journée ensoleillée, la pratique du yoga, de la sophrologie, de la danse et de bien d'autres activités, a favorisé échanges et perspectives à l'orée de cette saison du renouveau. Les organisatrices passionnées sont ravies de constater que la communauté bien-être s'agrandit au cœur des Trois vallées et annoncent un prochain rendez-vous pour le solstice d'été.

LES MENUIRES

Le Derby Bon appétit, c'est demain !

→ Toute l'équipe des riders de la websérie Bon appétit organise, demain, une journée de pure glisse : le "Derby Bon appétit". Une journée dédiée au ski mais rythmée aussi par des concerts et animations diverses.

Le programme :

- à 7 heures : rendez-vous sur le front de neige avec inscription de dernière minute possible dans la limite des places disponibles (300 inscrits maximum), retrait des dossards, briefing, contrôle des autorisations pour les mineurs (âge minimum 16 ans), des attestations d'assurance et du kit de sécurité (Arva ou DVA, casque, dorsale obligatoire à minima).
- Un petit-déjeuner sera proposé devant l'office de tourisme de la Croisette.
- à 8 heures : départ de la télécabine Masse 1 et montée au sommet du télésiège du Lac noir.
- de 8 heures à 9 h 15 : reconnaissance du parcours (Combe du Teurre).
- de 9 h 30 : départ du derby par vague de cinq.
- 12 h 30 : tartiflette géante à la Trattoria.
- 15 heures : manche de slalom géant pour se qualifier pour le slalom parallèle, sur le stade de slalom.
- à 18 heures : finale slalom parallèle et concert des Deep Merries sur la terrasse du Ninkasi à La Croisette.

VAL THORENS

Des skis, luges, coussins et clés enrubannés avec des bretelles de soutien-gorge

La semaine passée, l'hôtel Pashmina 5* a accueilli l'artiste grenobloise "Rébecca (!) fabulatrice" pour une performance artistique originale, celle d'enrubanner divers objets et de participer ainsi à la décoration de l'hôtel, par touches disséminées dans différents lieux. Une véritable contamination artistique qui s'est portée sur des skis, des chariots à bagages, des luges, des coussins, chaises et même des clés. Tous ces objets ont été détournés par l'artiste.

Architecte de formation, "Rébecca (!) fabulatrice" est une artiste au style bien affirmé. Plasticienne de talent, elle enrubanne depuis plusieurs années tous types d'objets à l'aide d'une matière peu commune : des bretelles de soutien-gorge issues des stocks invendus des grandes marques.

Les objets ainsi décorés restent à l'hôtel

Une rencontre fortuite avec des bretelles dans une association de récupération et c'est le coup de cœur. Couleurs intenses, reflets chatoyants et toucher délicat, l'objet est agréable à travailler et la matière est une invitation à se laisser aller à de doux souvenirs... L'artiste avait trouvé la matière première de ses œuvres.

C'est au milieu des stocks et bobines de bretelles, qui sont venus compléter le décor d'une partie de l'accueil de l'hôtel, que l'artiste explique les raisons de sa présence au Pashmina. « C'est une con-



L'artiste "Rebecca (!) fabulatrice", ici aux côtés de Stéfanie Gorini, propriétaire de l'hôtel, et Laetitia, responsable de magasin, a passé une semaine dans l'hôtel pour une performance artistique originale : elle a enrubanné des luges, des coussins, des skis, et autres chariots à bagages avec des bretelles de soutien-gorge.

naissance commune qui a parlé de mes œuvres qu'elle verrait bien dans l'hôtel, à Stéfanie Gorini (propriétaire de l'hôtel, NDLR) qui a eu tout de suite un coup de cœur. Je lui ai donc proposé ce concept de contamination de l'hôtel, c'est-à-dire que plutôt que d'exposer mes créations, je m'installais à l'hôtel et je faisais mon travail sur place, en direct, ce qui crée une vraie interaction avec les clients. Elle a tout de

suite adhéré au projet ».

« En plus, je participe vraiment à la décoration, car ce sont des objets de l'hôtel que j'enrubanne et qui restent à demeure, poursuit l'artiste. Il ne s'agit pas d'une exposition mais bien d'un marquage artistique ».

Pour "Rébecca (!) fabulatrice", « les bretelles permettent de rajouter une petite touche de couleur et de poésie. Cette idée de travailler avec les bretelles de soutien-

gorge m'est venue par hasard, j'adore la matière et un jour quelqu'un m'a demandé de créer une œuvre pour la Saint-Valentin, et j'ai eu l'idée de faire un cœur avec des bretelles et ça a vraiment plu et depuis je n'arrête plus. Désormais, je récupère les invendus de grandes marques des bretelles directement à la source, que des couleurs satinées et des élastiques. Ce n'est que de la récupération ».

La décoration de l'hôtel Pashmina 5* a été pensée par l'architecte Antonio Arro, l'artiste Aurélie Rey et Stéfanie Gorini dans un esprit montagnard, contemporain et chaleureux. Les matières et les couleurs se mélangent pour animer les espaces de vie. "Rébecca (!) fabulatrice" est venue apporter une touche d'extravagance avec ses créations originales aux couleurs chatoyantes.

Gaël SONOKPON

PRALOGNAN-LA-VANOISE

Émilie Bosser et Élodie Battard de retour du 4L Trophy

Émilie Blosser (Pralognan-la-Vanoise) et Élodie Battard (Sainte-Hélène-du-Lac) ont retrouvé leur quotidien, au début du mois, après avoir participé au 4L Trophy.

Avec leur voiture, numérotée 785, elles se sont classées 955^e sur 2219 au général, et 194^e dans la catégorie féminine. Les deux jeunes filles ont vécu une expérience unique et enrichissante qu'elles avaient préparée pendant un an.

Ainsi, elles ont pu admirer les paysages si différents que le Maroc peut offrir : dunes de sable, neige, désert, montagnes. La remise des dons aux enfants, au nom de l'association "Les Enfants du désert" a été, pour elles, un des moments

les plus touchants de leur aventure. Aussi plusieurs écoles se sont rendues sur le bivouac durant une journée, pour participer à des activités sportives ou manuelles, un moment de partage qui a marqué Émilie et Élodie.

Solidarité, entraide et chaleur humaine

Elles ont, également, apprécié l'ambiance du 4L Trophy : tous les participants ont rencontré les mêmes galères mais la solidarité et l'entraide étaient toujours présentes. Comme dans les rudes épreuves de "bacs à sable" ou pour les pannes mécaniques, quitte à faire don de pièces aux autres équipages.

Les Savoyardes ont pu

aussi compter sur l'organisation et l'équipe formidable de mécaniciens, qui ont suivi tout le long du parcours et ont sauvé un grand nombre d'aventuriers.

Elles ont été très touchées par l'accueil chaleureux des Marocains, des autorités qui ont assuré la sécurité, comme des restaurateurs présents sur les bivouacs pour assurer le petit-déjeuner et le dîner façon locale.

Enfin, Élodie et Émilie ont savouré l'étape marathon en autonomie, confrontées à la nature.

Elles se sont arrêtées pour dormir où elles voulaient, se sont débrouillées dans le désert pour faire un feu de camp afin de se réchauffer, et ont contemplé les étoiles.

A.B.



En participant au 4L Trophy, Élodie Battard et Émilie Blosser ont vécu une expérience unique à travers le Maroc.

CHAMPAGNY-EN-VANOISE

Ski-cross : Morgan Guipponi-Barfety s'impose en Coupe d'Europe



Morgan Guipponi-Barfety est monté sur la plus haute marche du podium, dimanche, lors de la dernière épreuve du circuit de Coupe d'Europe de ski cross, à Mora, en Suède.

Dimanche, à Mora en Suède, se déroulait la dernière épreuve du circuit de la Coupe d'Europe de ski-cross de la saison 2016-2017. Ce fut l'occasion de voir sur la plus haute marche du podium, un jeune Champagnolais, Morgan Guipponi-Barfety.

Cette première victoire en Coupe d'Europe représente la plus belle performance de la saison du skieur. Mais elle arrive après d'autres beaux résultats : une deuxième place en FIS le 22 décembre à Val Thorens et une place de vice-champion de France de ski-cross à Saint-François-Longchamp, le 11 mars.

Le jeune Champagnolais a découvert le ski cross en participant, en 2014, aux championnats de France à Val Thorens, sur les terres du

maître de la discipline, Jean-Frédéric Chapuis. Il décroche alors une belle 10^e place et se prend de passion pour la discipline.

Morgan Guipponi-Barfety a intégré le circuit Coupe d'Europe de ski-cross en 2014-2015. Il passera alors de la 28^e place au classement général cette saison-là, à la 12^e place l'hiver 2015-2016 pour terminer cette saison, à la 6^e place.

Cette récente victoire en Coupe d'Europe est l'occasion pour le skieur de mesurer tout le chemin parcouru, d'apprécier ce podium au regard de tous les entraînements et l'investissement personnel qui fut nécessaire pour en arriver là. Mais c'est aussi l'occasion de se fixer de nouveaux objectifs ambitieux pour la saison prochain-

ne : plusieurs victoires en Coupe d'Europe ? Une place sur le podium du classement général du circuit ? Quelques performances en circuit de Coupe du monde ? En attendant, Morgan Guipponi-Barfety va profiter d'un repos bien mérité avant de remonter sur les skis.

Pendant cette saison 2016-2017, Morgan a saisi chaque occasion de tenir ce rôle moteur au sein du ski-club. Notamment lors d'un slalom parallèle rassemblant les entraîneurs et les jeunes sur le stade de Champagny, le 22 février. Moyennant un handicap adapté, chacun a eu l'occasion de se mesurer à Morgan et ce fut un plaisir apprécié et partagé par tous.

www.skiclubchampagny.com